

### III. PEDAGOG

#### 3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Bardzo ważny w naszym życiu jest rozwój intelektualny, duchowy i emocjonalny. Sami też musimy odpowiedzieć co tak naprawdę kieruje naszym życiem i czy jest to dobre czy coś byśmy zmienili. Każda z tych wartości ma inną funkcję. Rozwój intelektualny zawsze pozwala nam na odnoszenie pewnych korzyści z nauki. Rozwój duchowy ma duży wpływ na charakter człowieka. Natomiast rozwój emocjonalny jest podstawą trwałych i głębokich więzi międzyludzkich.

#### 3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. S. Żeromski, *Szyfowe prace*, wyd. Greg, Kraków 2018, s. 168.

##### Wstęp

*Szyfowe prace* to pierwsza powieść Stefana Żeromskiego, napisana pod pseudonimem Maurycy Zych.. Została wydana po raz pierwszy w 1897 r. Książka opowiada o dorastaniu polskiego szlachcica, Marcina Borowicza, w szkole w czasach zaborów. Żeromski bardzo dobrze oddał ducha tamtych czasów. Na podstawie własnych doświadczeń ukazał obraz ówczesnej szkoły i walkę polskiej młodzieży z rusyfikacją. W powieści Żeromskiego otrzymujemy także wiele odpowiedzi na pytania związane z dorastaniem.

##### Cytat

„Gdy Borowicz przeczytał *Dziady*, nie był w stanie z nikim mówić. Uciekł do najbliższego lasu i błakał się tam pożerany przez nieopisane wzruszenie. W zachwycie jego tkwiło coś bolesnego, jakieś przypomnienie mętne i zamglone, a przecie żywe niby ciągle w uchu dzwoniący płacz nie wiedzieć czyj, nie wiedzieć kiedy słyszany, a może niesłyszany nigdy, tylko razem z istnością poczęty w łonie matki, gdy brzemienista chodziła około uwolnienia męża z fortecy i w milczeniu płakała nad mężką, nad klęskami, nad niedolą i boleścią ginącego powstania... Poezja i literatura epoki Mickiewicza odegrała w życiu Marcina rolę niezmiernie kształcącą. Przechodził wśród tych arcydzieł jak przez chłostę, jak między szeregami osób, które na niego patrzyły ze wzgardą. Dusza jego pod wpływem tej lektury mocowała się z własnymi błędami, ulepszała w sobie i stała się raz na zawsze w kształtnie zmienny niby do białości rozpalone żelazo rzucone w zimną wodę.”

### Podsumowanie

W powyższym cytacie możemy dostrzec wpływ przeczytanych lektur na dusze głównego bohatera, Marcina Borowicza. To doskonały przykład jak słowo pisane jest w stanie wpłynąć na człowieka, jak może go pokrzepić i rozwinąć. Borowicz, który żył w trudnych czasach zaboru rosyjskiego właśnie w lekturze (w tym przypadku Dziadów Adama Mickiewicza) odnajduje siłę do dalszej obrony przed rusyfikacją.