

III. PEDAGOG

3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Młodzi ludzie bardzo często zbyt często kierują się w życiu emocjami. Ich działania i zachowania nie są przemyślane i nie podejmowane „na chłodno”. Ważne aby w tym wieku zagłębić się w sferę własnych uczuć i emocji, oraz poznać co tak naprawdę jest dla nas ważne, oraz jak warto postępować.

Stopniowo dzięki pomocy rodziców, wychowawcy czy środowiska można nauczyć się kontrolować swoje poczynania. Jest to niezwykle cenna umiejętność, która wielokrotnie może przydać się w późniejszym życiu. Impulsywne działanie z reguły nie niesie za sobą pozytywnych skutków, czego przykłady możemy odnaleźć w historii, filmie czy literaturze.

3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. L. M. Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*, wyd. GREG, Kraków 2018, s. 58-59.

Wstęp

Ania z Zielonego Wzgórza to opowieść o młodej, dojrzewającej i niezwykle wrażliwej dziewczynce o imieniu Ania. Na skutek między innymi pobytu w sierocińcu, stała się ona bardzo porywcza i łatwo ulegała wahaniom swoich emocji. Na skutek zdarzeń na Zielonym Wzgórzu, Ania trafia pod opiekę Maryli i jej brata.

Starsze wiekiem rodzeństwo mimo kłopotów wychowawczych, stara się nauczyć podopieczną jak należy postępować oraz jak kontrolować swoje emocje.

Cytat

„– Dobrze – zgodziła się Maryla, gdyż wiedziała, że nie wykręci się już teraz od ostatecznej odpowiedzi. – Myślę, że mogę ci już powiedzieć. Mój brat i ja postanowiliśmy, że zostaniesz u nas, ale pod warunkiem, że będziesz się starała być dobrą i posłuszną dziewczynką. Ale co się z tobą dzieje, dziecko?

– Płacę – powiedziała Ania zdziwiona. – Tylko nie wiem dlaczego. Cieszę się tak bardzo, jak to tylko możliwe. Ach, cieszyć się – to za mało powiedziane. Cieszyłam się z powodu białych kwiatów na wiśni i z powodu Białej Drogi Rozkoszy, ale to jest co innego! Jestem szczęśliwa! Postaram się być najlepsza na świecie. Będzie to trudne do zrobienia, bo pani Thomas zawsze powtarzała, że jestem całkowicie zwariowana. Ale zrobię wszystko, co w mojej mocy.

Program wychowawczy > Klasa VI > Wartość I > Rozum, dusza i emocje w moim życiu

Chciałabym jednak wiedzieć, dlaczego płaczę.

– Zapewne dlatego, że jesteś bardzo zdenerwowana i wzruszona – wytłumaczyła jej surowo Maryla. – Usiądź na krześle i postaraj się uspokoić. Coś mi się wydaje, że masz takie same skłonności zarówno do śmiechu, jak i do płaczu. Tak, zostaniesz więc w naszym domu i postaramy się, by było ci z nami dobrze”.

Podsumowanie

W przytoczonym fragmencie na przykładzie Ani, widzimy jak ważna jest umiejętność kontrolowania swoich emocji. Samokontrola jest bezcenną umiejętnością, aby właściwie oceniać rzeczywistość i podejmować właściwe decyzje.

Maryla, stara się surowo podchodzić do wybryków i nastrojów podopiecznej. Wie jednak jak wrażliwą dziewczynką jest Ania. Stara się więc powoli zaszczepiać w niej większą kontrolę własnych emocji i uczuć.