

Program wychowawczy > Klasa IV > Wartość XXVIII > Wartości głoszone w literaturze i mediach

## WARTOŚĆ XXVIII

### Wartości głoszone w literaturze i mediach

#### II. PROSPEKT WARTOŚCI

##### 2.1. CEL OGÓLNY

Rozwój intelektualny

##### 2.2. CEL SZCZEGÓŁOWY

Poszukiwanie prawdy

##### 2.3. CEL WYCHOWAWCZY

Nabycie sprawności umiejętnego korzystania z szerokiego dostępu do informacji

##### 2.4. PROPONOWANE TEMATY

- Dotarcie do prawdy wymaga niekiedy czasu i wysiłku, przynosi jednak radość odkrywcy.
- Różne źródła oraz wielość stanowisk w prezentowaniu danej informacji może prowadzić do zamętu, a nawet do zwątpienia w istnienie obiektywnej rzeczywistości i prawdy.
- Funkcjonowanie mediów w świetle kodeksu etyki dziennikarskiej Stowarzyszenia
- Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej (Dziennikarski Kodeks Obyczajowy, Warszawa 1991).

##### 2.5. ZADANIA DLA UCZNIĄ, SAMOWYCHOWANIE

###### *Normy*

- Człowiek nieświadomy technik i sposobów manipulacji medialnej, często bez swojej woli, ulega negatywnym wpływom narzuconym przez media.
- Internet może być źródłem informacji i wiedzy na każdy temat, nie może jednak być jedynym sposobem weryfikacji prawdy.
- Istnieje wiele ciekawych i wiarygodnych witryn internetowych, np.: o charakterze katolickim, za pośrednictwem których można nawiązywać kontakty, a nawet przyjaźnie z rówieśnikami.

###### *Zasady*

- Treści przekazane poprzez środki masowego przekazu, które wywołują mój niepokój bądź wątpliwości, staram się konfrontować z zaufanymi źródłami informacji.

Program wychowawczy > Klasa IV > Wartość XXVIII > Wartości głoszone w literaturze i mediach

- Nie traktuję każdej nowinki medialnej jako miarodajnego źródła prawdy.
- Mam świadomość, że Internet czy telewizja nie stanowią wartości same w sobie. Korzystam z nich nie dla zabicia czasu, ale służą mi do zdobywania wiedzy.

## 2.6. ZADANIA DLA RODZICÓW

### *Normy*

- Informacja, wiedza, wszelkie treści dostępne w środkach masowego przekazu nie zastępują indywidualnego dochodzenia do wiedzy i prawdy.
- Łatwość dostępu do informacji i atrakcyjna forma przekazu medialnego, winny być traktowane jako pomoc i dopełnienie edukacji.
- Wiele programów medialnych posiada oznaczenie informujące o kategorii wiekowej.

### *Zasady*

- Dbam o poziom intelektualny mojej rodziny: zaopatruję domową bibliotekę w dobre lektury, proponuję dzieciom dobrą prasę, dyskutuję na tematy w nich zawarte.
- Staram się, by telewizor i komputer nie był centralnym miejscem w życiu rodzinnym, szukam alternatywnych sposobów kontaktu i form tworzenia więzi rodzinnej (spacer, rozmowa, gry, czytanie na głos, recytacja wierszy, itp.).
- Dzielę się z dziećmi wrażeniami lub informacjami płynącymi z mediów.

## 2.7. ZADANIA DLA SZKOŁY, WYCHOWAWCY

### *Normy*

- Telewizja i Internet powinny być wykorzystywane jako pomoce edukacyjne.
- Szkoła powinna zapewnić uczniom dostęp do źródeł informacji.
- Ustawiczne doksztalcanie się nauczyciela nie może opierać się wyłącznie na informacjach telewizyjnych lub internetowych.

### *Zasady*

- Uczę młodych ludzi twórczego i krytycznego odbioru informacji medialnych.
- Techniki i sposoby manipulacji powinny stać się przedmiotem lekcji wychowawczej.
- Skłaniam uczniów do szukania rzetelnych źródeł danej informacji oraz przestrzegam przed naiwnym powtarzaniem nowinek i plotek.

Program wychowawczy > Klasa IV > Wartość XXVIII > Wartości głoszone w literaturze i mediach

## 2.8. SPOSÓB REALIZACJI

Uczniowie dzielą się na kilka grup. Każda z nich ma za zadanie wybrać jedno z proponowanych źródeł informacji (książka, prasa, Internet, telewizja), na podstawie której będzie starała się opracować wybrane wydarzenie. Wszystkie grupy opracowują ten sam temat. uprzednio należy znaleźć takie zagadnienie, które będzie opisane w mediach. Po prezentacji, uczniowie wspólnie porównują wartość informacji w konkretnym źródle. Na koniec formułują wnioski.

## 2.9. OSIĄGNIĘCIA, EFEKTY

Czerpiąc wiadomości z książek, prasy i mass mediów, uczniowie wzbogacają wiedzę, rozbudzają zainteresowania wydarzeniami na świecie. Mass media uzupełniają informację o obraz. Dzięki temu młodzi ludzie mogą dokonywać interesujących odkryć, poznawać rzeczy unikatowe i niedostępne bez tego środka przekazu, wreszcie mogą poznawać ciekawe miejsca, zabytki kultury itd.

## 2.10. ZAGROŻENIA

Istnieje zagrożenie wyparcia tradycyjnych środków przekazu, jak: książka, prasa, przez błyskawiczny i atrakcyjny przekaz medialny. Media, łącząc słowo mówione z obrazem, stwarzają złudzenie wyczerpującej informacji. Jednak bez poznania jej kontekstu, okoliczności lub innych stanowisk, informacja może być zdeformowana i niepełna. Odejście od zwyczaju czytania książek na rzecz obrazu medialnego zubaża język i wyobraźnię młodego człowieka. Czytanie książek natomiast ma walor wychowawczy i edukacyjny. upolitycznienie, zjawisko komercjalizacji, prowadzą do zniekształcenia informacji. Sposób jej prezentacji dokonuje się bowiem zgodnie z zasadą nieautonomicznej oceny faktów.