

III. PEDAGOG

3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Dialog matki z dzieckiem pokazuje próbę nauczania dziecka właściwej postawy w stosunku do drugiego człowieka. Należy z życzliwością i otwartością podchodzić do osób, nawet do tych, których nie darzy się sympatią.

3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. R. Gosciny, J.J. Sempé, *Mikołajek*, przeł. T. Markuszewicz, E. Staniszkis, wyd. Nasza Księgarnia, Warszawa 1996.

Wstęp

W 1959 roku opublikowano po raz pierwszy krótką historyjkę o młodym chłopcu w dzienniku „Sud-Ouest Dimanche”. Początkowo nikt nie planował kontynuacji przygód młodego bohatera, jednak zainteresowanie wśród odbiorców skłoniło autora do napisania kolejnych historii.

Mikołajek to pierwsza książka z serii, która ukazuje życie młodego Francuza i jego szkolnych kolegów. Bohaterowie, stworzeni przez René Gosciny'ego, to bardzo niesforni chłopcy, którzy wspólnie przeżywają zwariowane przygody.

Cytat

„- Bądź bardzo miły dla Ludeczki – powiedziała mi mama. – To czarująca dziewczynka i chciałabym, żebyś jej pokazał, że jesteś dobrze wychowany,

Kiedy mama chce pokazać, że jestem dobrze wychowany ubiera mnie w niebieskie ubranko, białą koszulę i wyglądam jak pajac. Powiedziałem mamie, że wolałbym iść z kolegami do kina na kowbojski film, ale spojrzała na mnie srogo jak zawsze, kiedy nie ma ochoty żartować.

- I proszę cię, żebyś nie zachowywał się jak brutal wobec dziewczynki, bo będziesz miał ze mną do czynienia, rozumiesz?”.

Podsumowanie

Przedstawiony fragment prezentuje wartość dialogu z drugim człowiekiem. Dzięki rozmowie z drugim człowiekiem jest możliwość konfrontowania swoich poglądów. Mama próbowała nauczyć swojego syna, że należy podchodzić do innych z życzliwością, nawet jeśli nie darzy się ich sympatią.