

III. PEDAGOG

3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Wartość dóbr kultury ogólnoswiatowej pozwala nam rozwinąć kontakt z ludźmi, czy kulturę bycia. Dzięki niej możemy zrozumieć jak różnorodny jest świat w którym żyjemy. Istnieją różne światopoglądy, religie, obyczaje czy tradycje.

3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. Cz. Centkiewicz, *Anaruk, chłopiec z Grenlandii*, wyd. Nasza Księgarnia, Warszawa 2018, s. 5-6.

Wstęp

Anaruk, chłopiec z Grenlandii to nowela autorstwa Czesława Centkiewicza opowiadająca o trudnym życiu Eskimosów na Grenlandii. Autor przedstawia nam losy Anaruka, dwunastoletniego chłopca i jego rodziny. Poznajemy zwyczaje i trudy codziennego życia w tym jakże niedostępnym miejscu.

Cytat

„Anaruk miał dwanaście lat — był jednak tak silny, zręczny i odważny, że ojciec jego, Tugto, często zabierał syna ze sobą na polowanie. Anaruk był z tego niezmiernie dumny.

Zaprzyjaźniłem się z nim bardzo prędko. Pozwoliłem mu obejrzeć moją broń i podarowałem nóż stalowy, który wzbudził w nim zachwyty. Następnego dnia Anaruk przyprowadził ze sobą swego brata, pięcioletniego Nukuna, żeby i on obejrzał te cuda. Musiałem wszystko pokazywać jeszcze raz i objaśniać, co do czego służy.

Ze zdumieniem dotykali mięciutkiego, wełnianego swetra.

— Jak wygląda zwierzę, które ma takie futro? — zapytał Anaruk.

Z trudem wytłumaczyłem mu, jak się robi materiał. Nie przypuszczał, że można nosić ubranie z czegoś innego niż skóra. Kazał obracać się Nukunowi na wszystkie strony i pokazywał mi, jak uszyte są jego spodnie z futra białego niedźwiedzia, bluza ze skóry foki i buty z miękkiej skóry młodego rena.

Tak ubiera się Eskimos w lecie. Ale lato trwa tutaj tylko trzy miesiące i jest zaledwie tak ciepłe, jak nasza wczesna wiosna. Jesieni nie ma właściwie wcale — od razu zjawiają się zimne wiatry, śnieżyce i wielkie mrozy, dochodzące do pięćdziesięciu stopni. I tak bez przerwy przez długie miesiące.

Program wychowawczy > Klasa III > Wartość XXVII > Wartość dóbr kultury ogólnoswiatowej

Wtedy mieszkańcy Grenlandii, a jest ich kilkadziesiąt tysięcy na wybrzeżach tej największej wyspy świata, chodzą otuleni w futra. Ledwie nosy widać. Nawet niemowlęta zawijają się w skóry. Matki nie noszą dzieci na rękach, lecz w dużej Kieszeni, naszytej w ubraniu na plecach. W ten sposób mają swobodne obie ręce do pracy. A pracy nie brak kobiecie eskimoskiej.”

Podsumowanie

W przytoczonym przykładzie możemy odnaleźć wartość kultury ogólnoswiatowej. Już nieduży fragment pokazuje nam jak odmienną grupą kulturową są Eskimosi. Trudne warunki w jakich przyszło im żyć zmusiły ich do zupełnie innych przyzwyczajzeń i zachowań niż te które znamy. To pokazuje jak różnorodny jest świat w którym żyjemy.