

III. PEDAGOG

3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Wartość kultury europejskiej jest dla nas bardzo istotna. W końcu jesteśmy jej częścią, częścią kontynentu europejskiego. Powinniśmy zatem poznać korzenie i dziedzictwo tej kultury. Pozwoli nam to na zrozumienie współczesnego świata.

3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. R. Pisarski, *O psie, który jeździł koleją*, wyd. Greg, Kraków 2017, s. 5.

Wstęp

O psie, który jeździł koleją to książka autorstwa Romana Pisarskiego opowiadająca historię pewnego psa o imieniu Lampo, który potrafił przemieszczać się po Włoszech pociągami. Nie jest to do końca fikcja literacka. Książka została na podstawie faktów. Pies Lampo rzeczywiście żył w latach 50 XX wieku. I jeździł pociągami po całym kraju. Zginął w 1961 roku potrącony przez pociąg a rok później doczekał się pomnika.

Cytat

"Włochy to piękny i malowniczy kraj na południu Europy. Każdy, kto spojrzy na mapę, znajdzie je od razu. Mają kształt ogromnego buta.

Na cholewie, a także na obcasie tego buta pełno jest miast i wsi. Łączy je ze sobą sieć dróg i torów kolejowych. Na mapie wyglądają one jak nitki pajęczyny.

Nie będę wam opisywał krajobrazu Włoch. Kiedyś zapewne przeczytacie wiele ciekawych książek o tym kraju. Kto wie, może nawet niektórzy z was, gdy dorosną, pojedą do Włoch, aby je zwiedzić. Przekonają się wtedy, że żaden opis nie potrafi oddać ich piękna. Bo trudno słowami odmalować prześliczny kolor nieba, które jest tam bardziej niebieskie niż turkus. Trzeba je zobaczyć. Trzeba na własne oczy ujrzeć malownicze stare miasta i miasteczka włoskie, cytrynowe i pomarańczowe gaje, góry i doliny, aby się nimi naprawdę zachwycić."

Podsumowanie

Przytoczony cytat uwydatnia nam zalety kraju z południa Europy jakim są Włochy. Powinniśmy pamiętać, że to właśnie to właśnie m.in. te tereny były kolebką cywilizacji europejskiej. Kultura starożytnego Rzymu wciąż jest mocno zakorzeniona w kulturze ludów Europy.

Program wychowawczy > Klasa III > Wartość XXVI > Wartość kultury europejskiej

3.2.2. G. Ksdepke, *Mity dla dzieci*, wyd. Literatura, Łódź 2018, s. 15.

Wstęp

Książka Grzegorza Kasdepke pt. *"Mity dla dzieci"* to w zasadzie kompendium wiedzy o mitologii greckiej, przeznaczone dla młodszego czytelnika. W prosty i przejrzysty sposób czytelnik zapoznaje się z najważniejszymi opowieściami starożytnych Greków, które do dziś funkcjonują w kulturze europejskiej.

Cytat

"Nasz przyjaciel Prometeusz

"Każde dziecko wie, że z piasku można ulepić różne fajne rzeczy. Rybki, kwiatuszki - co kto umie. A Prometeuszowi udało się kiedyś ulepić człowieka. Zresztą niejednego. No, ale Prometeusz był tytanem, czyli jednym z bogów - a jak wiadomo bogowie potrafią nie takie rzeczy. Poza tym ulepił tego człowieka nie z piasku, tylko z gliny. Może to była jakaś specjalna glina? Trudno powiedzieć... W każdym razie ulepił - i już!"

Podsumowanie

Przytoczony cytat tylko w niewielkim stopniu uświadamia nam jak wielki wpływ na kulturę Europy wywarły wierzenia starożytnych Greków. Jedną z takich opowieści jest niewątpliwie mit o Prometeuszu i o stworzeniu człowieka.