

III. PEDAGOG

3.1. TREŚĆ MATERIAŁU

Edukacja wczesnoszkolna obejmuje edukację proekologiczną. Już od wczesnych lat szkolnych uczymy dzieci, że człowiek jest częścią przyrody ożywionej oraz odpowiedzialności za środowisko przyrodnicze i wrażliwości na problematykę związaną z ekologią. Najlepiej, gdy dzieci dbają o ekologię swojego najbliższego otoczenia: domu, podwórka, szkoły, miasta czy wsi i regionu. Warto włączać uczniów w oddolne inicjatywy na rzecz ochrony środowiska, zwłaszcza środowiska najbliższego dziecku.

3.2. LITERATURA WYBRANA Z KOMENTARZEM

3.2.1. W. Chotomska, *Legenda o Warsie i Sawie*, w: *Legendy polskie*, wyd. Literatura, Łódź 2018, s. 66.

Wstęp

Wanda Chotomska (1929-2017) polska pisarka, autorka wierszy i opowiadań dla dzieci i młodzieży, autorka cyklu programów telewizyjnych dla dzieci *Jacek i Agatka* (1962–1973). Jest jedną z najbardziej znanych autorek klasyki dziecięcej. Wśród jej książek znajdziemy między innymi zbiór opowiadań i legend polskich. Są to napisane w sposób przystępny dla dzieci i młodzieży najbardziej znane legendy i podania. Lektura ta jest dla dzieci ważna, ponieważ w ten sposób rozpoczynają one swoją edukację związaną z polską kulturą.

Cytat

„I tak się zdarzyło, że pewnego dnia, kiedy niebo nad brzegiem Wisły rozgorzało błyskawicami Czarownika, z lasu wybiegła dziewczyna. Sawa miała na imię. W otwartych dłoniach niosła gniazdo pełne piskląt i wołała z płaczem:

- Panie! Nie zabijaj ptaków! Zlituj się! Pozwól im śpiewać!
- A wiesz, co ja z tobą zrobię? – przyjrzał się dziewczynie Czarownik.
- *Twoje włosy zmienię w liście,*
twoje nogi w dwa korzenie,
ani słowa już nie powiesz,
kiedy w wierzbę cię zamienię!
- Tylko ptaki ocal! – błagała Sawa”.

Podsumowanie

W przytoczonym fragmencie legendy o Warsie i Sawie autorka przedstawia scenę, w której Sawa broni pisklęta przed złym Czarownikiem. Sawa kocha przyrodę, żyje z nią w zgodzie, troszczy się o każde stworzenie. Jest przykładem postawy proekologicznej. Przeciwnieństwem tej postawy jest postać Czarownika, który nie znosi przyrody, niszczy wszystko, co żyje. Sawa błaga Czarownika, aby nie niszczył gniazda z pisklętami, jest gotowa ponieść tego konsekwencje. W tym fragmencie dzieci utożsamiają się z dobrą, wrażliwą Sawą, która chroni żywe istoty.