

Program wychowawczy > Klasa I > Wartość XII > Wartości przekazywane przez: filmy, kino, wideo, filmy autorskie (mała kamera)

IV. NAUCZANIE RELIGIJNE

4.1. NAUCZANIE PAPIESKIE

„Wartości ludzkie i chrześcijańskie, zasługujące na uwagę i pochwałę, można znaleźć nie tylko w filmach odwołujących się bezpośrednio do tradycji chrześcijańskiej, ale także powstających w innych kręgach kulturowych i religijnych, co potwierdza znaczenie kina jako przestrzeni wymiany kulturowej, która zachęca do otwarcia się i do refleksji nad rzeczywistościami obcymi naszej formacji i mentalności. W tym sensie kino pozwala zmniejszać odległości i zyskuje ową szczególną godność właściwą kulturze, która «jest specyficznym sposobem istnienia i życia człowieka i tworzy zespół powiązań pomiędzy osobami żyjącymi wewnątrz każdej wspólnoty, określając międzyludzki i społeczny charakter bytu człowieka»”.

Jan Paweł II, *Kino – kultury i wartości*, Orędzie na XXIX Światowy Dzień Środków Społecznego Przekazu, 6.01.1995, w: Jan Paweł II, *Orędzia Papieskie na Światowe Dni Komunikacji Społecznej 1967-2002*, Częstochowa 2002, s. 202.

4.2. PISMO ŚWIĘTE

„Gdy patrzę na twe niebo, dzieło twych palców, księżyc i gwiazdy, któreś ty utwierdził: czym jest człowiek, że o nim pamiętasz, i czym syn człowieczy, że się nim zajmujesz? uczyniłeś go niewiele mniejszym od istot niebieskich, chwałą i czią go uwieńczyłeś. (...) Obdarzyłeś go władzą nad dziełami rąk twoich; złożyłeś wszystko pod jego stopy” (Ps 8,4-5.7).

„A dobroć Pana Boga naszego niech będzie nad nami! I wspieraj pracę rąk naszych, dzieło rąk naszych!” (Ps 90,17).

4.3. KATECHIZM KOŚCIOŁA KATOLICKIEGO

„We współczesnym społeczeństwie środki społecznego przekazu odgrywają wyjątkowo ważną rolę w informowaniu, rozwoju kultury i kształceniu. Rola ta wzrasta w związku z postępem technicznym, bogactwem i różnorodnością «przekazywanych wiadomości, wpływem wywieranym na opinię publiczną»” (KKK 2493).

Por. KKK 2494; 2495; 2500, 2501; 2513.